



EXAUDI - Technical Rider 2018 (mit E-Drum)

Neben einer ausreichenden PA wird folgendes Equipment bzw. folgende Equipmentaustattung benötigt:

FOH-Mischpult: 15 verfügbaren Kanäle (symmetrisch), Anschluss an Stagebox auf Bühne.

1	Bass
2+3	Gitarre stereo
4	Nyckelharpa
5	Flöte
6+7	Piano stereo
8+9	Synthies stereo
10	Sänger + Chor mono
11	Sängerin + Chor mono
12	Bassdrum
13	Snare + Toms
14	Overhead L
15	Overhead R

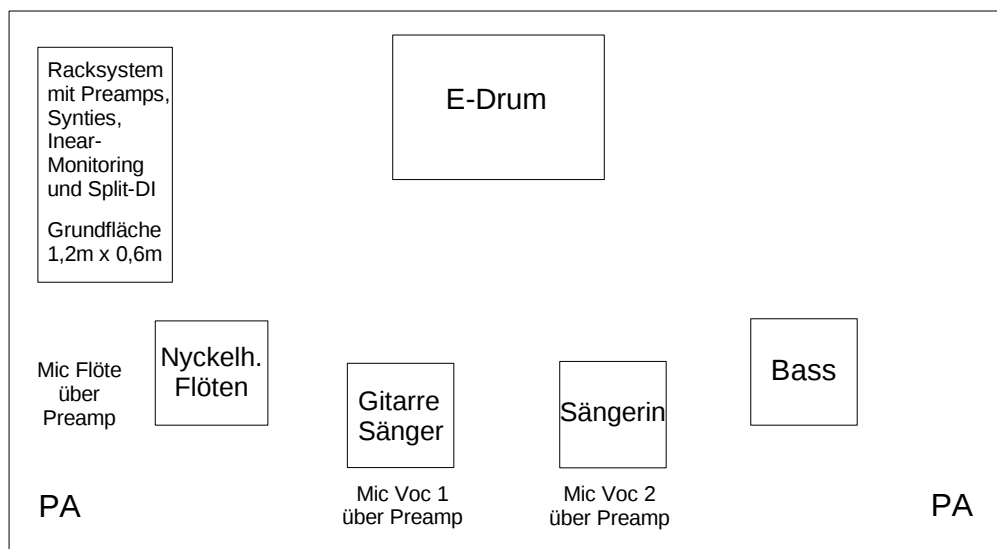
Sonstiges:

- mind. 2x Compressor und Hall/Echogerät für Gesang
- 1x Return von FOH Mixer zur Stagebox für Talkback
- 1 Mikrofonsstativ mit Galgen für Flötenmikrofon

Folgendes wird von EXAUDI selbst mitgebracht:

- alle Instrumente (Gitarre, Bass, Nyckelharpa, E-Drums-Set, Mikrofone)
- Racks mit Gitarren-Preamps, Synthesizer, Gesangs-Preamps, Inear-Monitoring, Split-DI
- **Alle Instrument- und Gesangssignale werden über Split-DI und eigene Kabel direkt zur Stagebox geführt.** (Kabelweg zwischen Rack zur Stagebox max. 8m).

Bühnenaufbau:



Kontakt:

Email: kontakt@exaudi-metal.de
Fon: +49 351 2003164